

## CORAL "ELS PITARROIS DEL FREIXE" (VALLE DE BENASQUE, HUESCA)

Nace en 1998 a partir de los coros de Castejón de Sos y Benasque. Desde entonces ha participado en numerosos conciertos dentro y fuera del Valle de Benasque, celebrando numerosos intercambios con otros coros nacionales.

Su directora, Sara Escuer Salcedo nacida en Jaca, inicia sus estudios musicales en 1995 en la especialidad de Guitarra en el Conservatorio Profesional de Música de Sabiñánigo (Huesca), siendo su profesor Juan Blas Arellano Abadías. En 2006 comienza los estudios superiores de Dirección de Coro en el Conservatorio Superior de Música de Aragón (CSMA), bajo la dirección de Nuria S. Fernández Herranz.

Desde 2008 asume la dirección de la agrupación coral "Els Pitarrois del Freixe" y del Coro Infantil de la Escuela de Música de la Ball, ambos en el Valle de Benasque (Huesca). Es miembro del Coro de Voces Blancas del CSMA desde el año 2006.

## CORO INFANTIL DE LA BALL

Nace en el año 2004 como iniciativa de los profesores de la Escuela de Música de la Ball (Benasque), completando la formación musical de los alumnos de la escuela y otros niños fuera de ella que quisieran participar. Y promoviendo la experiencia del encuentro musical como algo enriquecedor en un espacio de convivencia respeto y valoración de otras experiencias afines y motivadoras, permitiendo la exteriorización del propio mundo interior de cada niño, y contribuyendo al mismo tiempo a su equilibrio emocional y afectivo.

Su primera directora fue Eulalia Fornells y actualmente está dirigido por Sara Escuer con la colaboración de Nacho Vidal como codirector y Pablo Gascón, pianista acompañante.

# Encuentro coral Navidad 2008

## CORAL POLIFONICA LA ESPERANZA (GUADALAJARA)

## CORAL ELS PITARROIS DEL FREIXE (VALLE DE BENASQUE, HUESCA)

## CORO PROGRENBALL (LA MUELA)

## CORO INFANTIL DE LA BALL (VALLE DE BENASQUE, HUESCA)

ORGANIZA: ASOCIACIÓN CULTURAL DE LA BALL  
CORAL ELS PITARROIS DEL FREIXE  
AYUNTAMIENTO DE BENASQUE

PATROCINA: AYUNTAMIENTO DE BENASQUE  
COMARCA DE LA RIBAGORZA  
ARAMON  
CAI



## **1ª PARTE:**

### **CORAL ELS PITARROIS DEL FREIXE**

O voso galo comadre - M. Groba  
Cuan s´amague el moixonet - A. Viñuales  
Verleih uns Frieden gnädiglich - F. Mendelssohn  
Ave María - J. Domínguez  
En la más fría noche - J.E. Spilman  
Alleluia - G.F. Haëndel

### **CORAL POLIFÓNICA LA ESPERANZA**

Il bianco e dolce cigno (J. Arcadelt)  
A tu lado (J. Busto)  
Heroes pugnate viri (Jacobus Gallus)  
Villancico Yaucano (Puerto Rico – A. Veray)  
Carol of the Bells (M. Leontovich)  
El Nacimiento (A. Ramírez)  
Ya viene la vieja (Revisión: E. Cifre)  
Noche de Paz (Gruber)

## **2ª PARTE:**

### **CORO PROGREENBALL CORAL INFANTIL DE LA BALL**

EL ÁRBOL DE NAVIDAD— E. NOYER

### **“CORAL POLIFÓNICA LA ESPERANZA” DE GUADALAJARA**

La “Coral Polifónica La Esperanza” nace en Enero de 2001 y actualmente cuenta con 40 cantores, todos ellos aficionados a la música. A pesar de su corta vida, posee un amplio repertorio que abarca estilos muy distintos. Su música ha tenido siempre una gran acogida en toda la provincia, siendo muy numerosos los conciertos y misas ofrecidos en los pueblos de Guadalajara.

Desde 2003, trata de abrirse camino fuera de las fronteras provinciales, actuando así en Madrid, Vitoria, Zaragoza, Salamanca o Cádiz. Como gran reto, la coral es creadora y organizadora del Certamen Nacional de Corales “Provincia de Guadalajara”, que se celebra anualmente.

Su directora, Elisa Gómez, comienza a dirigir la coral desde su fundación, cuando contaba la edad de 18 años. Desde muy joven ha estado unida a la música, compaginando los estudios de piano y composición con la dirección coral y el canto. Es Licenciada en Psicología, volcando actualmente su interés en el estudio de las relaciones del binomio psicología-música.

### **CORO PROGREENBALL (LA MUELA)**

El Coro Progreenball fue fundado en Septiembre de 2007 por iniciativa de la Fundación del mismo nombre. Han realizado diversos conciertos en La Muela y en Zaragoza, trabajando todo tipo de repertorios. El cuento de hoy se enmarca en la representación del Belén viviente de La Muela.

La dirección escénica ha sido realizada por Rosa Lasierra y la dirección musical está a cargo de Eulalia Fornells.

Eulalia Fornells ha estudiado Dirección de Coro en Zaragoza y fue directora de los coros Els Pitarrois del Freixe y la Coral Infantil de la Ball. Actualmente dirige coros en Zaragoza.

Rosa Lasierra, actriz profesional con veinte años de trayectoria, directora de grupos de teatro aficionado. Actualmente trabaja en Compañía Zaragozana de gira por España y el extranjero.